




Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
I.T.S. "G. QUARENghi"
VIA EUROPA, 27 – 24125 BERGAMO
Tel. 035/319.444 – Fax 035/311.704
E-mail: bgtl02000t@istruzione.it – bgtl02000t@pec.istruzione.it
www.isisquarenghi.gov.it – C.F. 80028560169

CIRCOLARE N. 284

Prot. n. ...2033.../A40

Bergamo, 22/03/2017

Agli Studenti delle classi PRIME –SECONDE E TERZE

Ai Genitori

Ai Docenti

Sito

Oggetto: LABORATORIO DI FOTOGRAFIA, VIDEO E COMUNICAZIONE DELL'IMMAGINE

Si comunica che anche per il corrente anno scolastico l'Istituto G. Quarenghi. organizza il **laboratorio di Fotografia, Produzione Video, trattamento e comunicazione dell'immagine.**

Il corso è rivolto a tutti gli studenti delle classi **prime e seconde** ed agli studenti delle **classi terze che già hanno partecipato al Corso Base** nell'anno scolastico 2015-17

Il corso sarà suddiviso nei seguenti moduli:

Il Corso si terrà nell' Aula n.103

Contenuti e Programma

- MODULO 1- VIDEO MAKER-

- n. 5 incontri da 2 ore –**secondo il calendario allegato** - esperto esterno **dott. Michele**

MILESI Tecniche di ripresa, video con l'utilizzo delle diverse tecnologie (macchina da ripresa, fotocamera, smartphone). Successive tecniche di post-produzione, montaggio, ed elaborazione con utilizzo di applicazioni digitali.

Produzione di un Cortometraggio per il Concorso "Gavioli" del Rotary Club

- MODULO 2- FOTOGRAFIA

-n. 5 incontri da 2 ore **secondo il calendario allegato** -esperto esterno **Ing. Antonio**

CHIESA-

Il linguaggio dell'immagine fotografica e la fotografia come strumento di indagine dell'oggetto (artistico, architettonico, paesaggistico, ecc.). Tecnica di ripresa e tecnologia degli strumenti di produzione ed elaborazione dell'immagine con utilizzo dei sistemi informatici e delle applicazioni digitali. La fotografia panoramica a 360°. Tecniche di ripresa nel contesto di ambienti esterni e all'interno di contesti costruiti. Trattamento ed elaborazione dell'immagine fotografica a 360°.

I laboratori in istituto si svolgeranno in incontri di 2 ore e le uscite esterne di 3 ore circa in orario pomeridiano e secondo il calendario sottoelencato

Si precisa che i giorni e gli orari del corso potranno subire variazioni in funzione delle condizioni di ripresa in esterno o di altre esigenze didattiche.

A queste date verranno aggiunti altri 3 giorni di attività di laboratorio per le riprese fotografiche e video in esterno, da concordare con i partecipanti.

Gli studenti interessati ,potranno presentare richiesta di partecipazione compilando il modulo allegato alla presente circolare indicando nome, cognome, classe e numero di telefono, consegnandolo alla segreteria DIDATTICA entro il giorno **27 MARZO 2017**

Per ulteriori informazioni sul corso contattare i docenti Fasolini Fabrizio e Milia Calogero

Il Dirigente Scolastico
Cesare Emer ing. Botti

CALENDARIO DEL CORSO LABORATORIO DI FOTOGRAFIA, VIDEO E COMUNICAZIONE DELL'IMMAGINE a.s. 206/17

Le comunicazioni ed i laboratori si svolgeranno in incontri di 2 ore ed uscite di 3 ore circa in orario pomeridiano e secondo il calendario sottoelencato

Si precisa che i giorni e gli orari del corso potranno subire variazioni in funzione delle condizioni di ripresa in esterno o di altre esigenze didattiche.

A queste date verranno aggiunti altri 3 giorni di attività di laboratorio per le riprese fotografiche e video in esterno, da concordare con i partecipanti

N. incontri	Data incontro	Giorno settimanale	ore laboratorio		MODULO
1	<i>30-marzo</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Videomaker
2	<i>07-aprile</i>	<i>Venerdì</i>	2	13,30-15,30	Videomaker
3	<i>12-aprile</i>	<i>Mercoledì</i>	2	14,30-16,30	Videomaker
4	<i>20-aprile</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Videomaker
5	<i>27-aprile</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Videomaker
6	<i>04-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
7	<i>11-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
8	<i>18-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
9	<i>25-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
10	<i>30-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia

ALLEGATO ALLA CIRCOLARE N. 284_ DEL 22/03/2017

MODULO DI ADESIONE DA RESTITUIRE DEBITAMENTE COMPILATO alla segreteria didattica entro il 27MARZO 2017

Il sottoscritto.....
genitore dell'alunno/a..... della classe.....

Cognome studente	Nome studente	e-mail studente	n. telefono/cellulare studente

[] dichiara di aver preso visione della circolare N. 284 del 22/03/2017, e del calendario delle lezioni che si terranno c/o il nostro istituto per **n. 10 incontri da 2 ore per complessive 20 ore nei giorni indicati nel calendario allegato alla circolare 284**

[] autorizza il proprio figlio a partecipare al **Laboratorio di fotografia /videomaker** nei giorni riportati in calendario .

Firma :




Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
I.T.S. "G. QUARENCHI"
VIA EUROPA, 27 – 24125 BERGAMO
Tel. 035/319.444 – Fax 035/311.704
E-mail: bgtl02000t@istruzione.it – bgtl02000t@pec.istruzione.it
www.isisquarenghi.gov.it – C.F. 80028560169

CIRCOLARE N. 284

Prot. n. ...2033.../A40

Bergamo, 22/03/2017

Agli Studenti delle classi PRIME –SECONDE E TERZE

Ai Genitori

Ai Docenti

Sito

Oggetto: LABORATORIO DI FOTOGRAFIA, VIDEO E COMUNICAZIONE DELL'IMMAGINE

Si comunica che anche per il corrente anno scolastico l'Istituto G. Quarenghi. organizza il **laboratorio di Fotografia, Produzione Video, trattamento e comunicazione dell'immagine.**

Il corso è rivolto a tutti gli studenti delle classi **prime e seconde** ed agli studenti delle **classi terze che già hanno partecipato al Corso Base** nell'anno scolastico 2015-17

Il corso sarà suddiviso nei seguenti moduli:

Il Corso si terrà nell' Aula n.103

Contenuti e Programma

- MODULO 1- VIDEO MAKER-

- n. 5 incontri da 2 ore –**secondo il calendario allegato** - esperto esterno **dott. Michele**

MILESI Tecniche di ripresa, video con l'utilizzo delle diverse tecnologie (macchina da ripresa, fotocamera, smartphone). Successive tecniche di post-produzione, montaggio, ed elaborazione con utilizzo di applicazioni digitali.

Produzione di un Cortometraggio per il Concorso "Gavioli" del Rotary Club

- MODULO 2- FOTOGRAFIA

-n. 5 incontri da 2 ore **secondo il calendario allegato** -esperto esterno **Ing. Antonio**

CHIESA-

Il linguaggio dell'immagine fotografica e la fotografia come strumento di indagine dell'oggetto (artistico, architettonico, paesaggistico, ecc.). Tecnica di ripresa e tecnologia degli strumenti di produzione ed elaborazione dell'immagine con utilizzo dei sistemi informatici e delle applicazioni digitali. La fotografia panoramica a 360°. Tecniche di ripresa nel contesto di ambienti esterni e all'interno di contesti costruiti. Trattamento ed elaborazione dell'immagine fotografica a 360°.

I laboratori in istituto si svolgeranno in incontri di 2 ore e le uscite esterne di 3 ore circa in orario pomeridiano e secondo il calendario sottoelencato

Si precisa che i giorni e gli orari del corso potranno subire variazioni in funzione delle condizioni di ripresa in esterno o di altre esigenze didattiche.

A queste date verranno aggiunti altri 3 giorni di attività di laboratorio per le riprese fotografiche e video in esterno, da concordare con i partecipanti.

Gli studenti interessati ,potranno presentare richiesta di partecipazione compilando il modulo allegato alla presente circolare indicando nome, cognome, classe e numero di telefono, consegnandolo alla segreteria DIDATTICA entro il giorno **27 MARZO 2017**

Per ulteriori informazioni sul corso contattare i docenti Fasolini Fabrizio e Milia Calogero

Il Dirigente Scolastico
Cesare Emer ing. Botti

CALENDARIO DEL CORSO LABORATORIO DI FOTOGRAFIA, VIDEO E COMUNICAZIONE DELL'IMMAGINE a.s. 206/17

Le comunicazioni ed i laboratori si svolgeranno in incontri di 2 ore ed uscite di 3 ore circa in orario pomeridiano e secondo il calendario sottoelencato

Si precisa che i giorni e gli orari del corso potranno subire variazioni in funzione delle condizioni di ripresa in esterno o di altre esigenze didattiche.

A queste date verranno aggiunti altri 3 giorni di attività di laboratorio per le riprese fotografiche e video in esterno, da concordare con i partecipanti

N. incontri	Data incontro	Giorno settimanale	ore laboratorio		MODULO
1	<i>30-marzo</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Videomaker
2	<i>07-aprile</i>	<i>Venerdì</i>	2	13,30-15,30	Videomaker
3	<i>12-aprile</i>	<i>Mercoledì</i>	2	14,30-16,30	Videomaker
4	<i>20-aprile</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Videomaker
5	<i>27-aprile</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Videomaker
6	<i>04-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
7	<i>11-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
8	<i>18-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
9	<i>25-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
10	<i>30-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia

ALLEGATO ALLA CIRCOLARE N. 284_ DEL 22/03/2017

MODULO DI ADESIONE DA RESTITUIRE DEBITAMENTE COMPILATO alla segreteria didattica entro il 27MARZO 2017

Il sottoscritto.....
genitore dell'alunno/a..... della classe.....

Cognome studente	Nome studente	e-mail studente	n. telefono/cellulare studente

[] dichiara di aver preso visione della circolare N. 284 del 22/03/2017, e del calendario delle lezioni che si terranno c/o il nostro istituto per **n. 10 incontri da 2 ore per complessive 20 ore nei giorni indicati nel calendario allegato alla circolare 284**

[] autorizza il proprio figlio a partecipare al **Laboratorio di fotografia /videomaker** nei giorni riportati in calendario .

Firma :



CIRCOLARE N. 284

Prot. n. ...2033.../A40

Bergamo, 22/03/2017

Agli Studenti delle classi PRIME –SECONDE E TERZE

Ai Genitori

Ai Docenti

Sito

Oggetto: LABORATORIO DI FOTOGRAFIA, VIDEO E COMUNICAZIONE DELL'IMMAGINE

Si comunica che anche per il corrente anno scolastico l'Istituto G. Quarenghi. organizza il **laboratorio di Fotografia, Produzione Video, trattamento e comunicazione dell'immagine.**

Il corso è rivolto a tutti gli studenti delle classi **prime e seconde** ed agli studenti delle **classi terze che già hanno partecipato al Corso Base** nell'anno scolastico 2015-17

Il corso sarà suddiviso nei seguenti moduli:

Il Corso si terrà nell' Aula n.103

Contenuti e Programma

- MODULO 1- VIDEO MAKER-

- n. 5 incontri da 2 ore –**secondo il calendario allegato** - esperto esterno **dott. Michele**

MILESI Tecniche di ripresa, video con l'utilizzo delle diverse tecnologie (macchina da ripresa, fotocamera, smartphone). Successive tecniche di post-produzione, montaggio, ed elaborazione con utilizzo di applicazioni digitali.

Produzione di un Cortometraggio per il Concorso "Gavioli" del Rotary Club

- MODULO 2- FOTOGRAFIA

-n. 5 incontri da 2 ore **secondo il calendario allegato** -esperto esterno **Ing. Antonio**

CHIESA-

Il linguaggio dell'immagine fotografica e la fotografia come strumento di indagine dell'oggetto (artistico, architettonico, paesaggistico, ecc.). Tecnica di ripresa e tecnologia degli strumenti di produzione ed elaborazione dell'immagine con utilizzo dei sistemi informatici e delle applicazioni digitali. La fotografia panoramica a 360°. Tecniche di ripresa nel contesto di ambienti esterni e all'interno di contesti costruiti. Trattamento ed elaborazione dell'immagine fotografica a 360°.

I laboratori in istituto si svolgeranno in incontri di 2 ore e le uscite esterne di 3 ore circa in orario pomeridiano e secondo il calendario sottoelencato

Si precisa che i giorni e gli orari del corso potranno subire variazioni in funzione delle condizioni di ripresa in esterno o di altre esigenze didattiche.

A queste date verranno aggiunti altri 3 giorni di attività di laboratorio per le riprese fotografiche e video in esterno, da concordare con i partecipanti.

Gli studenti interessati ,potranno presentare richiesta di partecipazione compilando il modulo allegato alla presente circolare indicando nome, cognome, classe e numero di telefono, consegnandolo alla segreteria DIDATTICA entro il giorno **27 MARZO 2017**

Per ulteriori informazioni sul corso contattare i docenti Fasolini Fabrizio e Milia Calogero

Il Dirigente Scolastico
Cesare Emer ing. Botti

CALENDARIO DEL CORSO LABORATORIO DI FOTOGRAFIA, VIDEO E COMUNICAZIONE DELL'IMMAGINE a.s. 206/17

Le comunicazioni ed i laboratori si svolgeranno in incontri di 2 ore ed uscite di 3 ore circa in orario pomeridiano e secondo il calendario sottoelencato

Si precisa che i giorni e gli orari del corso potranno subire variazioni in funzione delle condizioni di ripresa in esterno o di altre esigenze didattiche.

A queste date verranno aggiunti altri 3 giorni di attività di laboratorio per le riprese fotografiche e video in esterno, da concordare con i partecipanti

N. incontri	Data incontro	Giorno settimanale	ore laboratorio		MODULO
1	<i>30-marzo</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Videomaker
2	<i>07-aprile</i>	<i>Venerdì</i>	2	13,30-15,30	Videomaker
3	<i>12-aprile</i>	<i>Mercoledì</i>	2	14,30-16,30	Videomaker
4	<i>20-aprile</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Videomaker
5	<i>27-aprile</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Videomaker
6	<i>04-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
7	<i>11-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
8	<i>18-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
9	<i>25-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia
10	<i>30-maggio</i>	<i>Giovedì</i>	2	14,30-16.30	Fotografia

ALLEGATO ALLA CIRCOLARE N. 284_ DEL 22/03/2017

MODULO DI ADESIONE DA RESTITUIRE DEBITAMENTE COMPILATO alla segreteria didattica entro il 27MARZO 2017

Il sottoscritto.....
genitore dell'alunno/a..... della classe.....

Cognome studente	Nome studente	e-mail studente	n. telefono/cellulare studente

[] dichiara di aver preso visione della circolare N. 284 del 22/03/2017, e del calendario delle lezioni che si terranno c/o il nostro istituto per **n. 10 incontri da 2 ore per complessive 20 ore nei giorni indicati nel calendario allegato alla circolare 284**

[] autorizza il proprio figlio a partecipare al **Laboratorio di fotografia /videomaker** nei giorni riportati in calendario .

Firma :